

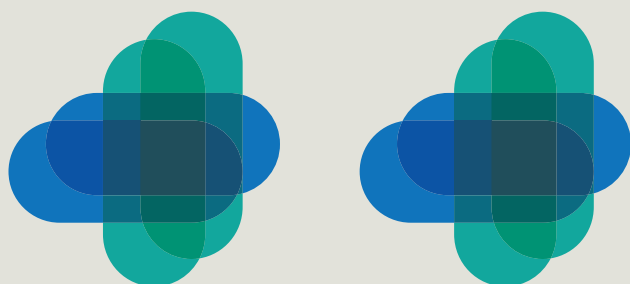
performing +

più competenze a sistema

7 novembre 2018

AUDIENCE DEVELOPMENT
La cassetta degli attrezzi

*Biblioteca Nazionale - Auditorium Vivaldi
Piazza Carlo Alberto 3, Torino*



9:30
**REGISTRAZIONE
DEI PARTECIPANTI**

10:00 - 11:00
**INTRODUZIONE PER
IMMAGINARE IL CAMBIAMENTO**

Alberto Anfossi - Compagnia di San Paolo
Matteo Negrin - Fondazione Piemonte dal Vivo
Pier Luigi Sacco - Università IULM

11:00 - 11:15
DALLA TEORIA ALLA PRATICA
Vocabolario condiviso

Luisella Carnelli - Osservatorio Culturale
del Piemonte

11:15 - 11:30
BREAK

11:30 - 13:15
LA CASSETTA DEGLI ATTREZZI

Moderatrice:
Sandra Aloia - Compagnia di San Paolo
con:

Sergio Galasso - Esperto di progettazione
sociale e sviluppo territoriale

Quale contesto: per chi e con chi?

Agostino Riitano - Esperto in processi
e produzioni creative

Quali valori per quali prodotti culturali?

Alessandro Bollo - Esperto di Audience
Development

Come cambia la nostra organizzazione?

Pier Luigi Sacco - Esperto di welfare culturale
Perchè lo facciamo? Lo abbiamo fatto bene?

Conclusioni:
Arianna Spigolon - Compagnia di San Paolo
Mara Loro - Fondazione Piemonte dal Vivo

R.S.V.P. entro il 2 novembre:
info@performingplus.it

un progetto di



FONDAZIONE
**PIEMONTE
DAL VIVO**
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

in collaborazione con

