



IL PUBBLICO DEL CINEMA IN PIEMONTE

FEBBRAIO 2017



OSSERVATORIO
CULTURALE
DEL PIEMONTE

SPETTATORI E INCASSI DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE

FEBBRAIO 2017

	SCHERMI	SPETTATORI	INCASSI
capoluogo	64	294.328	€ 1.680.265
21 altri comuni della provincia	56	178.132	€ 1.052.790
Totale provincia di Torino	120	472.460	€ 2.733.055
capoluogo	10	28.586	€ 171.496
2 altri comuni della provincia	10	24.139	€ 132.526
Totale provincia di Alessandria	20	52.725	€ 304.022
capoluogo	10	26.245	€ 150.688
2 altri comuni della provincia	6	1.996	€ 11.812
Totale provincia di Asti	16	28.241	€ 162.500
capoluogo	5	12.524	€ 86.349
1 altro comune della provincia	2	2.765	€ 15.510
Totale provincia di Biella	7	15.289	€ 101.859
capoluogo	7	11.051	€ 53.609
9 altri comuni della provincia	42	77.946	€ 432.769
Totale provincia di Cuneo	49	88.997	€ 486.378
capoluogo	3	5.733	€ 39.003
4 altri comuni della provincia	22	55.003	€ 382.484
Totale provincia di Novara	25	60.736	€ 421.487
capoluogo	3	8.815	€ 49.805
2 altri comuni della provincia	3	2.818	€ 19.193
Totale provincia di Verbania	6	11.633	€ 68.998
capoluogo	2	2.173	€ 12.503
3 altri comuni della provincia	9	17.636	€ 111.581
Totale provincia di Vercelli	11	19.809	€ 124.084
TOTALE PIEMONTE	254	749.890	€ 4.402.383

Incassi espressi in Euro

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

SPETTATORI DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE - FEBBRAIO 2017

	Comuni			Schermi			Spettatori			Differenza		Differenza %	
	2015	2016	2017	2015	2016	2017	2015	2016	2017	2016-2015	2017-2016	2016-2015	2017-2016
Totale comuni confrontabili dal 2015	43	43	45	239	242	247	756.149	759.010	742.959	2.861	-16.051	0,38%	-2,11%
Totale comuni confrontabili dal 2016		49	51		248	253		764.341	748.308		-16.033		-2,10%
Totale comuni confrontabili dal 2017			52			254			749.890				

NOTA: le differenze totali, in termini percentuali ed assoluti, sono state calcolate sulle città presenti nel monitoraggio nei rispettivi mesi ed anni comparabili

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

INCASSI DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE - FEBBRAIO 2017

	Comuni			Schermi			Incassi			Differenza		Differenza %	
	2015	2016	2017	2015	2016	2017	2015	2016	2017	2016-2015	2017-2016	2016-2015	2017-2016
Totale comuni confrontabili dal 2015	43	43	45	239	242	247	€ 4.666.162	€ 4.624.943	€ 4.364.471	-€ 41.219	-€ 260.472	-0,88%	-5,63%
Totale comuni confrontabili dal 2016		49	51		248	253		€ 4.650.673	€ 4.392.666		-€ 258.007		-5,55%
Totale comuni confrontabili dal 2017			52			254			€ 4.402.383				

NOTA: le differenze totali, in termini percentuali ed assoluti, sono state calcolate sulle città presenti nel monitoraggio nei rispettivi mesi ed anni comparabili

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

PREZZO MEDIO DEL BIGLIETTO DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE - FEBBRAIO 2017

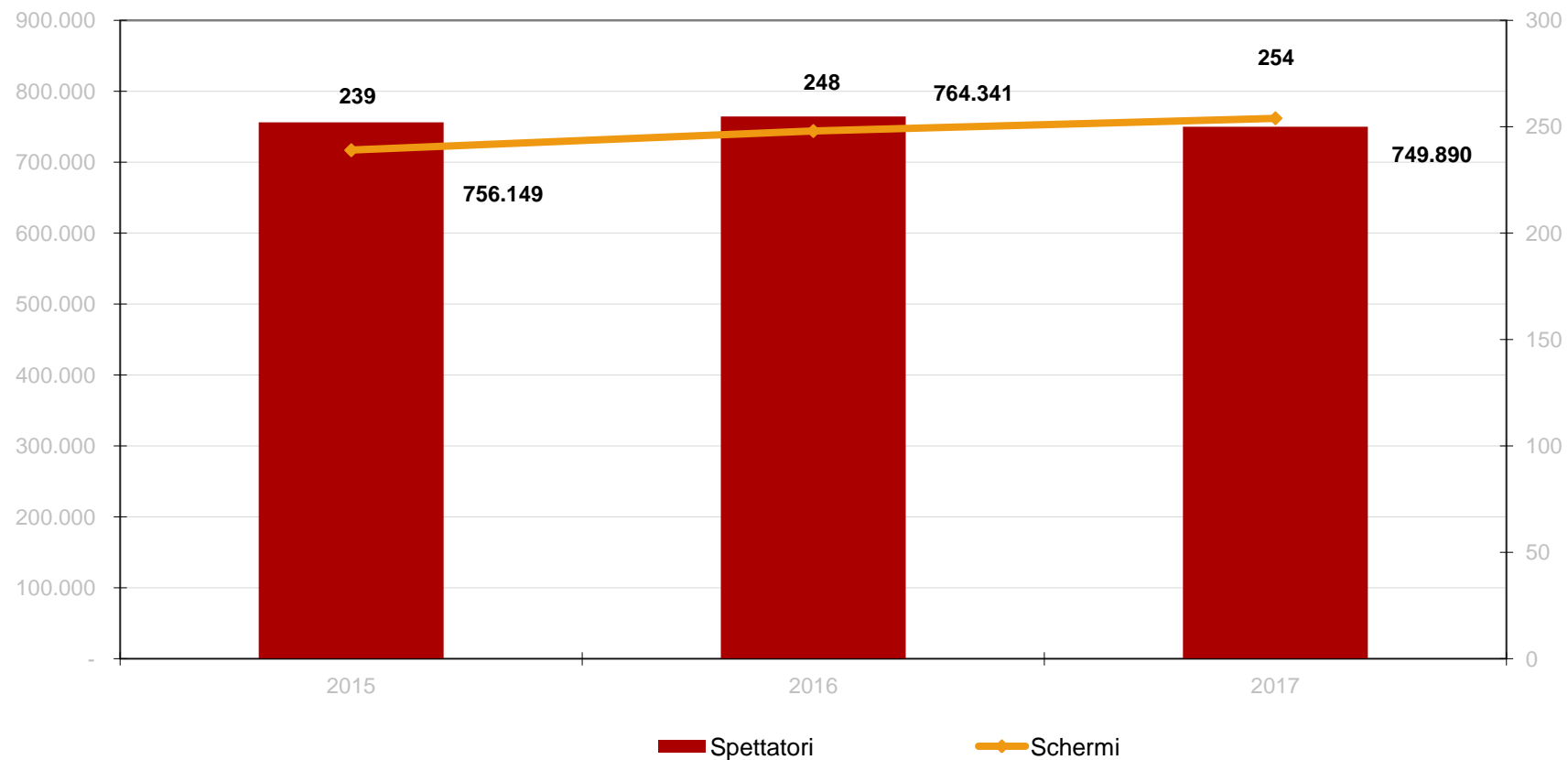
	Comuni			Schermi			Prezzo			Differenza		Differenza %	
	2015	2016	2017	2015	2016	2017	2015	2016	2017	2016-2015	2017-2016	2016-2015	2017-2016
Totale comuni confrontabili dal 2015	43	43	45	239	242	247	€ 6,17	€ 6,09	€ 5,87	-€ 0,08	-€ 0,22	-1,26%	-3,59%
Totale comuni confrontabili dal 2016		49	51		248	253		€ 6,08	€ 5,87		-€ 0,21		-3,52%
Totale comuni confrontabili dal 2017			52			254			€ 5,87				

NOTA: le differenze totali, in termini percentuali ed assoluti, sono state calcolate sulle città presenti nel monitoraggio nei rispettivi mesi ed anni comparabili

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

NUMERO DI SCHERMI E SPETTATORI NELLE SALE CINEMATOGRAFICHE DEL PIEMONTE – FEBBRAIO 2015/2016/2017



FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

Dati aggiornati a maggio 2017

I 20 FILM PIU' VISTI IN PIEMONTE - FEBBRAIO 2017

	FILM	NAZIONALITA'	DATA DI USCITA	N° CITTA'	N° SCHERMI	SPETTATORI	INCASSI
1	CINQUANTA SFUMATURE DI NERO	USA	09/02/2017	40	113	145.296	€ 991.886
2	LA LA LAND	USA	26/01/2017	25	101	63.718	€ 353.028
3	LA BATTAGLIA DI HACKSAW RIDGE	AUS, USA	02/02/2017	43	101	54.093	€ 303.204
4	MAMMA O PAPA'?	I	14/02/2017	43	80	52.551	€ 315.381
5	L'ORA LEGALE	I	19/01/2017	43	97	47.909	€ 270.267
6	SPLIT	USA	26/01/2017	28	85	39.843	€ 222.346
7	LEGO BATMAN - IL FILM	USA	09/02/2017	29	88	32.338	€ 199.696
8	BALLERINA	F, CDN	16/02/2017	40	89	31.650	€ 190.404
9	SMETTO QUANDO VOGLIO - MASTERCLASS	I	02/02/2017	36	92	30.480	€ 161.670
10	THE GREAT WALL	USA	23/02/2017	22	30	18.786	€ 118.797
11	T2 TRAINSPOTTING	GB	23/02/2017	19	37	17.264	€ 113.966
12	BEATA IGNORANZA	I	23/02/2017	24	39	15.438	€ 92.250
13	SING	USA	04/01/2017	22	59	14.330	€ 79.307
14	A UNITED KINGDOM - L'AMORE CHE HA CAMBIATO LA STORIA	GB	02/02/2017	19	36	13.939	€ 73.402
15	JACKIE	USA, RCH	23/02/2017	16	26	12.361	€ 71.960
16	RESIDENT EVIL: THE FINAL CHAPTER	D, AUS, CDN, F	16/02/2017	17	39	11.948	€ 78.402
17	MANCHESTER BY THE SEA	USA	16/02/2017	10	22	10.855	€ 60.783
18	ARRIVAL	USA	19/01/2017	17	49	10.302	€ 53.029
19	ALLIED - UN'OMBRA NASCOSTA	USA	12/01/2017	12	32	9.899	€ 47.155
20	LION - LA STRADA VERSO CASA	USA, AUS, GB	22/12/2016	17	28	9.876	€ 51.566
TOTALE COMPLESSIVO DEI 20 FILM PIU' VISTI IN PIEMONTE						642.876	€ 3.848.499
TOTALE COMPLESSIVO IN PIEMONTE						749.890	€ 4.402.383
INCIDENZA PERCENTUALE DEI 20 FILM PIU' VISTI IN PIEMONTE						85,73%	87,4%

Incassi espressi in Euro

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

Dati aggiornati a maggio 2017