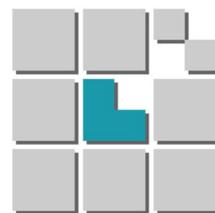




IL PUBBLICO DEL CINEMA IN PIEMONTE

MARZO 2018



OSSERVATORIO
CULTURALE
DEL PIEMONTE

SPETTATORI E INCASSI DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE

MARZO 2018

	SCHERMI	SPETTATORI	INCASSI
capoluogo	64	255.943	€ 1.536.176
21 altri comuni della provincia	56	132.930	€ 824.796
Totale provincia di Torino	120	388.873	€ 2.360.972
capoluogo	10	19.387	€ 125.015
2 altri comuni della provincia	11	18.442	€ 110.683
Totale provincia di Alessandria	21	37.829	€ 235.698
capoluogo	10	21.015	€ 126.943
2 altri comuni della provincia	6	1.890	€ 10.654
Totale provincia di Asti	16	22.905	€ 137.597
capoluogo	5	8.769	€ 64.683
1 altro comune della provincia	2	4.276	€ 24.119
Totale provincia di Biella	7	13.045	€ 88.802
capoluogo	7	13.264	€ 70.064
9 altri comuni della provincia	42	70.360	€ 407.361
Totale provincia di Cuneo	49	83.624	€ 477.425
capoluogo	3	5.340	€ 36.053
4 altri comuni della provincia	22	38.603	€ 285.382
Totale provincia di Novara	25	43.943	€ 321.435
capoluogo	3	10.643	€ 60.182
2 altri comuni della provincia	4	6.307	€ 38.724
Totale provincia di Verbania	7	16.950	€ 98.906
capoluogo	2	1.700	€ 9.714
2 altri comuni della provincia	8	12.933	€ 91.535
Totale provincia di Vercelli	10	14.633	€ 101.249
TOTALE PIEMONTE	255	621.802	€ 3.822.084

Incassi espressi in Euro

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

SPETTATORI DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE - MARZO 2018

	Comuni			Schermi			Spettatori			Differenza		Differenza %	
	2016	2017	2018	2016	2017	2018	2016	2017	2018	2017-2016	2018-2017	2017-2016	2018-2017
Totale comuni confrontabili dal 2016	48	51	50	246	254	253	667.460	688.566	619.206	21.106	-69.360	3,16%	-10,07%
Totale comuni confrontabili dal 2017		52	53		255	255		690.538	621.802		-68.736		-9,95%
Totale comuni confrontabili dal 2018			53			255			621.802				

NOTA: le differenze totali, in termini percentuali ed assoluti, sono state calcolate sulle città presenti nel monitoraggio nei rispettivi mesi ed anni comparabili

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

INCASSI DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE - MARZO 2018

	Comuni			Schermi			Incassi			Differenza		Differenza %	
	2016	2017	2018	2016	2017	2018	2016	2017	2018	2017-2016	2018-2017	2017-2016	2018-2017
Totale comuni confrontabili dal 2016	48	51	50	246	254	253	€ 4.045.777	€ 4.041.763	€ 3.806.111	-4.014	-235.652	-0,10%	-5,83%
Totale comuni confrontabili dal 2017		52	53		255	255		€ 4.054.083	€ 3.822.084		-231.999		-5,72%
Totale comuni confrontabili dal 2018			53			255			€ 3.822.084				

NOTA: le differenze totali, in termini percentuali ed assoluti, sono state calcolate sulle città presenti nel monitoraggio nei rispettivi mesi ed anni comparabili

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

PREZZO MEDIO DEL BIGLIETTO DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE - MARZO 2018

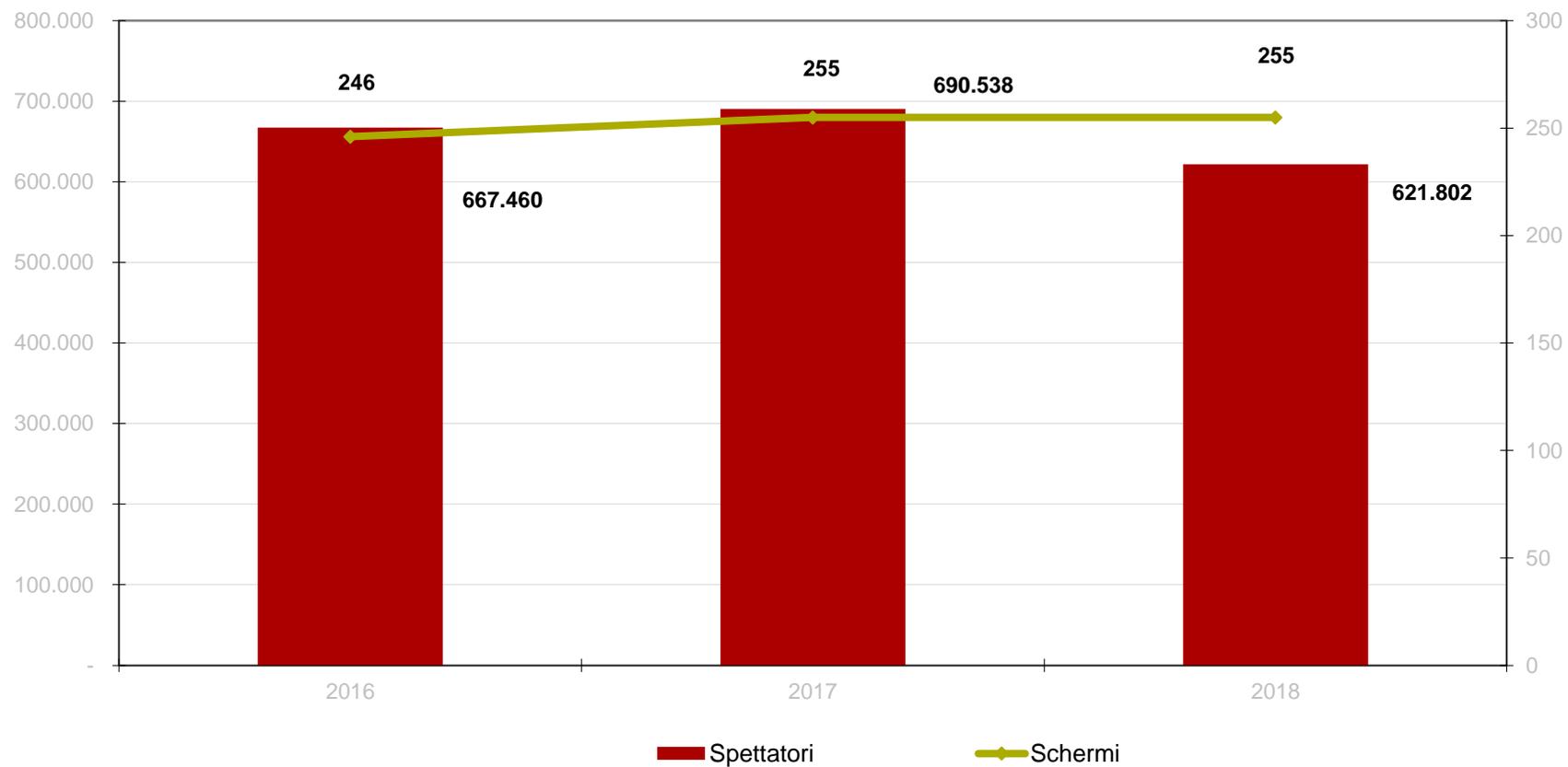
	Comuni			Schermi			Prezzo			Differenza		Differenza %	
	2016	2017	2018	2016	2017	2018	2016	2017	2018	2017-2016	2018-2017	2017-2016	2018-2017
Totale comuni confrontabili dal 2016	48	51	50	246	254	253	€ 6,06	€ 5,87	€ 6,15	-0,19	0,28	-3,16%	4,72%
Totale comuni confrontabili dal 2017		52	53		255	255		€ 5,87	€ 6,15		0,28		4,70%
Totale comuni confrontabili dal 2018			53			255			€ 6,15				

NOTA: le differenze totali, in termini percentuali ed assoluti, sono state calcolate sulle città presenti nel monitoraggio nei rispettivi mesi ed anni comparabili

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

NUMERO DI SCHERMI E SPETTATORI NELLE SALE CINEMATOGRAFICHE DEL PIEMONTE – MARZO 2016/2017/2018



FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

Dati aggiornati a luglio 2018

I 20 FILM PIU' VISTI IN PIEMONTE - MARZO 2018

	FILM	NAZIONALITA'	DATA DI USCITA	N° CITTA'	N° SCHERMI	SPETTATORI	INCASSI
1	LA FORMA DELL'ACQUA - THE SHAPE OF WATER	USA	14/02/2018	45	114	56.894	€ 348.197
2	RED SPARROW	USA	01/03/2018	26	95	39.670	€ 254.711
3	METTI LA NONNA IN FREEZER	I	15/03/2018	39	92	36.555	€ 227.727
4	TOMB RAIDER	USA	15/03/2018	32	96	34.023	€ 218.415
5	LA TERRA BUONA	I	01/03/2018	25	41	33.350	€ 188.799
6	BELLE & SEBASTIEN - AMICI PER SEMPRE	F	22/02/2018	49	99	27.445	€ 164.335
7	PUOI BACIARE LO SPOSO	I	01/03/2018	33	80	27.288	€ 172.597
8	IL FILO NASCOSTO	USA	22/02/2018	26	44	27.140	€ 156.193
9	BLACK PANTHER	USA	14/02/2018	25	72	24.069	€ 155.872
10	A CASA TUTTI BENE	I	14/02/2018	37	73	21.124	€ 130.143
11	IL SOLE A MEZZANOTTE - MIDNIGHT SUN	USA	22/03/2018	22	55	20.981	€ 137.401
12	PACIFIC RIM: LA RIVOLTA	USA	22/03/2018	26	68	20.515	€ 135.672
13	E' ARRIVATO IL BRONCIO	GB, MEX	01/03/2018	37	76	20.215	€ 125.150
14	PETER RABBIT	AUS, USA, GB	22/03/2018	34	86	19.324	€ 117.977
15	LADY BIRD	USA	01/03/2018	20	44	19.092	€ 112.101
16	READY PLAYER ONE	USA	28/03/2018	33	64	16.793	€ 110.643
17	IL GIUSTIZIERE DELLA NOTTE	USA	08/03/2018	19	57	15.998	€ 105.580
18	MARIA MADDALENA	GB	15/03/2018	28	73	13.045	€ 80.613
19	TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI	USA, GB	11/01/2018	11	21	10.445	€ 58.655
20	HOSTILES - OSTILI	USA	22/03/2018	14	27	7.520	€ 46.967
TOTALE COMPLESSIVO DEI 20 FILM PIU' VISTI IN PIEMONTE						491.486	€ 3.047.748
TOTALE COMPLESSIVO IN PIEMONTE						621.802	€ 3.822.084
INCIDENZA PERCENTUALE DEI 20 FILM PIU' VISTI IN PIEMONTE						79,04%	79,7%

Incassi espressi in Euro

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte