



IL PUBBLICO DEL CINEMA IN PIEMONTE

APRILE 2021



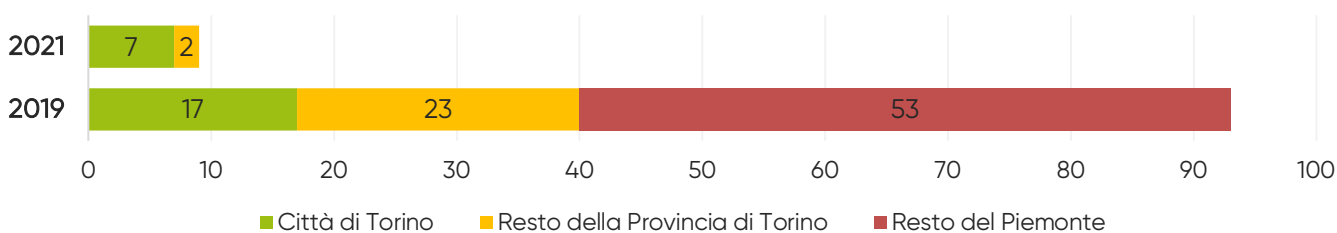
OSSERVATORIO
CULTURALE
DEL PIEMONTE

Il report mensile qui presentato e riferito al mese di aprile 2021 viene pubblicato per la prima volta in formato speciale per venire incontro alla particolarità del momento vissuto dal settore in questione.

Nel presentare i dati di pubblico del cinema in Piemonte del mese di aprile 2021, occorre precisare che, a causa delle misure previste per far fronte alla pandemia, tutte le strutture sono state chiuse dall'inizio dell'anno e fino al 25 aprile. Solo a partire dal 26 aprile, il passaggio in zona gialla del Piemonte ha consentito la riapertura degli esercizi cinematografici sul territorio regionale.

Nel giorno della riapertura, solo 9 cinema - di cui 7 nella città di Torino e 2 nel resto della provincia di Torino - hanno effettivamente riaperto, portando complessivamente sugli schermi 13 pellicole.

Figura 1 – Numero di cinema aperti in Piemonte ad aprile (2019-2021)



Fonte: Elaborazione OCP su dati Agis-Cinetel

Si segnala infine che il confronto con lo stesso mese dell'anno precedente non è stato calcolato poiché nel mese di aprile 2020 tutte le strutture sono rimaste chiuse secondo le direttive dettate dal DPCM 4 marzo 2020¹ e dal DPCM 10 aprile 2020² per fronteggiare l'epidemia da Covid.

Normativa di riferimento

Qui di seguito in dettaglio la normativa di riferimento che ha scandito le chiusure/riaperture dei cinema, teatri e sale da concerto nei primi 5 mesi del 2021:

- DPCM 3 dicembre 2020: proroga del periodo di chiusura fino al 15 gennaio 2021 di cinema, teatri e sale da concerto.
- DPCM 14 gennaio 2021: conferma che i cinema, i teatri e le sale da concerto rimarranno ancora chiusi fino al 5 marzo.
- DPCM 2 marzo 2021: conferma la chiusura cinema, teatri e sale da concerto dal 6 al 26 marzo 2021. Dal 27 marzo al 6 aprile 2021, nelle zone gialle, è prevista la loro riapertura con posti a sedere preassegnati, nel rispetto delle norme di distanziamento. La capienza non potrà superare il 25% di quella massima, fino a 400 spettatori all'aperto e 200 al chiuso per ogni sala.
- DL 1° aprile 2021 n.44: proroga fino al 30 aprile 2020 delle applicazioni del DPCM 2 marzo 2021, ma il Decreto prevede la possibilità di modificare prima del 30 aprile le misure estese attraverso specifiche deliberazioni del Consiglio dei Ministri.
- D.L. 22 aprile 2021 n. 52 (Decreto "Riaperture"): Dal 26 aprile 2021, in zona gialla, gli spettacoli sono aperti al pubblico in sale teatrali, sale da concerto, sale cinematografiche, live-club e in altri locali o spazi anche all'aperto. Sono svolti esclusivamente con posti a sedere preassegnati e a condizione che sia assicurato il rispetto della distanza interpersonale di almeno un metro sia per gli spettatori che non siano abitualmente conviventi, sia per il personale. La capienza consentita non può essere superiore al 50 per cento di quella massima autorizzata e il numero massimo di spettatori non può comunque essere superiore a 1.000 per gli spettacoli all'aperto e a 500 per gli spettacoli in luoghi chiusi, per ogni singola sala.

¹ DPCM 4 marzo 2020: chiusura dal 4 marzo, se non si poteva garantire la distanza interpersonale di 1 metro, dal 7 al 3 aprile 2020 chiusura per tutte le sale;

² DPCM 10 aprile 2020: prolunga la chiusura fino al 3 maggio 2020

SPETTATORI E INCASSI DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE

APRILE 2021

	SCHERMI	SPETTATORI	INCASSI
capoluogo	15	2.524	€ 14.578
2 altri comuni della provincia	2	148	€ 714
Totale provincia di Torino	17	2.672	€ 15.292
Totale provincia di Alessandria		chiuso	
Totale provincia di Asti		chiuso	
Totale provincia di Biella		chiuso	
Totale provincia di Cuneo		chiuso	
Totale provincia di Novara		chiuso	
Totale provincia di Verbania		chiuso	
Totale provincia di Vercelli		chiuso	
TOTALE PIEMONTE	17	2.672	€ 15.292

FONTE: AGIS-Cinetel

Incassi espressi in Euro
ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

SPETTATORI DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE – APRILE 2021

	Comuni			Schermi			Spettatori			Differenza		Differenza %	
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2020-2019	2021-2020	2020-2019	2021-2020
Totale comuni confrontabili dal 2019	55	-	3	260	-	17	733.576	-	2.672	-	-	-	-
Totale comuni confrontabili dal 2020		-	3		-	17		-	2.672		-		-
Totale comuni confrontabili dal 2021			3			17			2.672				

NOTA: le differenze totali, in termini percentuali ed assoluti, sono state calcolate sulle città presenti nel monitoraggio nei rispettivi mesi ed anni comparabili

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

INCASSI DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE – APRILE 2021

	Comuni			Schermi			Incassi			Differenza		Differenza %	
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2020-2019	2021-2020	2020-2019	2021-2020
Totale comuni confrontabili dal 2019	55	-	3	260	-	17	€ 4.620.732	-	€ 15.292	-	-	-	-
Totale comuni confrontabili dal 2020		-	3		-	17		-	€ 15.293		-		-
Totale comuni confrontabili dal 2021			3			17			€ 15.293				

NOTA: le differenze totali, in termini percentuali ed assoluti, sono state calcolate sulle città presenti nel monitoraggio nei rispettivi mesi ed anni comparabili

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

PREZZO MEDIO DEL BIGLIETTO DELLE SALE CINEMATOGRAFICHE IN PIEMONTE – APRILE 2021

	Comuni			Schermi			Prezzo			Differenza		Differenza %	
	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2019	2020	2021	2020-2019	2021-2020	2020-2019	2021-2020
Totale comuni confrontabili dal 2019	55	-	3	260	-	17	€ 6,30	-	€ 5,72	-	-	-	-
Totale comuni confrontabili dal 2020		-	3		-	17		-	€ 5,72		-		-
Totale comuni confrontabili dal 2021			3			17			€ 5,72				

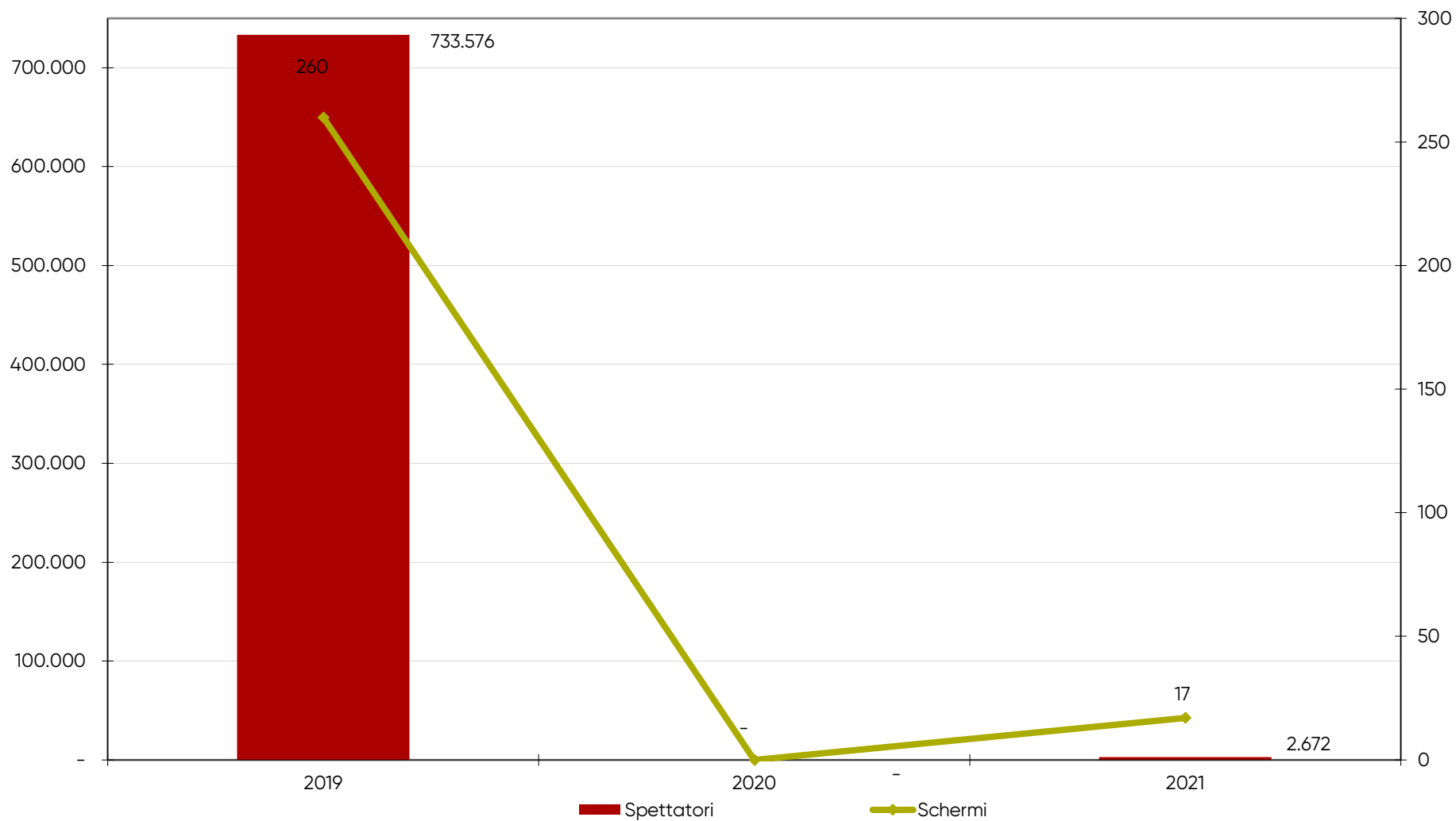
NOTA: le differenze totali, in termini percentuali ed assoluti, sono state calcolate sulle città presenti nel monitoraggio nei rispettivi mesi ed anni comparabili

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

NUMERO DI SCHERMI E SPETTATORI NELLE SALE CINEMATOGRAFICHE DEL PIEMONTE

APRILE 2019/2020/2021



FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte

Dati aggiornati a luglio 2021

I FILM PROIETTATI IN PIEMONTE – APRILE 2021

	FILM	NAZIONALITA'	DATA DI USCITA	N° CITTA'	N° SCHERMI	SPETTATORI	INCASSI
1	NOMADLAND	USA	29/04/2021	2	6	1.628	€ 9.664
2	IN THE MOOD FOR LOVE (REST. 2021)	VR	28/04/2021	1	1	238	€ 1.132
3	MINARI	USA	26/04/2021	1	2	151	€ 880
4	SESSO SFORTUNATO O FOLLIE PORNO	RO, CZ, L, HR	29/04/2021	1	2	133	€ 731
5	HONEYLAND	MK	07/10/2020	1	1	129	€ 699
6	NOMAD - IN CAMMINO CON BRUCE CHATWIN	GB	19/10/2020	1	1	104	€ 627
7	MANUALE DI STORIE DI CINEMA	I	26/04/2021	1	2	70	€ 384
8	UN DIVANO A TUNISI	TN, F	08/10/2020	1	1	57	€ 330
9	NUOVO CINEMA PARALITICO	I	01/11/2020	2	2	56	€ 206
10	CUBAN DANCER	I, CDN, RCH	29/04/2021	1	1	47	€ 301
11	WE ARE THE THOUSAND - L'INCREDIBILE STORIA DI ROCKIN' 1000	I	25/10/2021	1	1	38	€ 231
12	MANK	USA	26/04/2021	1	3	15	€ 77
13	NUEVO ORDEN	MEX	26/04/2021	1	1	6	€ 30
TOTALE COMPLESSIVO						2.672	€ 15.292

Incassi espressi in Euro

FONTE: AGIS-Cinetel

ELABORAZIONE: Osservatorio Culturale del Piemonte