

 Osservatorio Innovazione Digitale per la Cultura  12 giugno – Ore 10.00

Alea IActa est. Cultura e digitale, non si torna indietro

Convegno di presentazione dei risultati della Ricerca 2024-25

Aula Magna Carassa e Dadda - Campus Bovisa Ed. BL.28, Politecnico di Milano
Via Lambruschini 4, 20156 Milano (MI) e Online Streaming

09.30 Accrediti

10.00 Apertura dei lavori

Cultura: un settore che continua a crescere

Michela Arnaboldi, Responsabile Scientifico
dell'Osservatorio Innovazione Digitale per la Cultura

**Intelligenza artificiale generativa tra slanci audaci e
giustificata cautela**

Deborah Agostino, Direttrice dell'Osservatorio
Innovazione Digitale per la Cultura

**Innovazioni per un'esperienza culturale più attrattiva e
accessibile**

Francesca Cruciani, Ricercatrice dell'Osservatorio
Innovazione Digitale per la Cultura

Innovazione e Neuroscienze nel mondo della Cultura

Carmine Apice, Innovation Manager di EY
Laura Criscuolo, Rome wavespace Leader di EY

**Presentazione dei progetti finalisti del Premio Spina 2025:
Categoria Innovazione**

Archivio Storico e Museo Diffuso Sisal
DHMoRe - Centro interdipartimentale di ricerca sulle
Digital Humanities dell'Università di Modena e Reggio Emilia
Fondazione Rossini Opera Festival
Heritage Lab Italgas
Museo Galileo - Istituto e Museo di Storia della Scienza

Tecnologia culturale e territori connessi: il modello Pontes
Carola Carlino, Project Manager di Dot Beyond

**Presentazione dei progetti finalisti del Premio Spina 2025:
Categoria Accessibilità**

Direzione regionale Musei nazionali Lombardia
Fondazione Teatro Comunale di Modena
Museo Civico Luigi Mallé di Dronero

**Sfide da affrontare tra innovazione tecnologica e nuovi
modelli di sostenibilità economica**

Eleonora Lorenzini, Direttrice dell'Osservatorio
Innovazione Digitale per la Cultura

Premiazione dei vincitori del Premio Spina 2025

13.00 Chiusura dei lavori

A seguire, per i partecipanti in presenza:

Esperienze immersive a cura dei partner dell'Osservatorio
SOAVE - Stage Orchestra Audio Video Experience
Talking Avatar di Van Gogh

Pranzo riservato su invito

Partecipazione gratuita.
Informazioni e registrazione su: www.osservatori.net

Il Convegno dell'Osservatorio Innovazione Digitale per la Cultura rappresenta l'occasione di condivisione dei risultati della Ricerca dell'Edizione 2024-25.

Si presenterà una fotografia sullo stato di maturità digitale delle istituzioni culturali italiane (musei, monumenti, aree archeologiche e teatri) nel 2025 e delle principali innovazioni che hanno interessato il comparto culturale, con un focus particolare sui nuovi trend tecnologici (Intelligenza Artificiale, Realtà Estesa, ...).

I risultati sono stati commentati da un panel di esperti e arricchiti mediante la presentazione di casi applicativi e best practice.

In occasione del Convegno sarà premiato il progetto vincitore tra i finalisti del Premio Gianluca Spina per l'Innovazione Digitale nei Beni e Attività Culturali destinato alle istituzioni culturali.

PARTNER



SPONSOR



CON IL PATROCINIO DI

